

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель центра
международного сотрудничества
Гомонко Э.А.
«11» сентября 2019 г.

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
программе гуманитарной направленности «Литература»**

Цель освоения программы

Целью освоения программы «Литература» является формирование языковой, и речевой компетенции в объеме, обеспечивающем возможность коммуникации в социально-бытовой, социально-культурной, учебной сферах в условиях русской речевой среды в рамках уровня; овладение языком специальности, необходимым для получения профессионального образования в российском вузе; расширение образовательного кругозора и проникновение в русскую национальную культуру; создание основы для дальнейшего совершенствования языковых знаний и умений; подготовка слушателей к дальнейшему участию в международных программах.

Требования к результатам освоения программы

По результатам освоения дополнительной общеобразовательной программы, касающейся изучения литературы, слушатель должен:

знать:

литературоведческие термины и понятия: художественная литература, художественный образ, литературный род, жанр, литературное направление, герой произведения, тема, идея произведения и др.; о художественной литературе как виде искусства и ее значении; о литературоведении как науке о литературе; о фольклоре как устном поэтическом творчестве, его жанрах; о древнерусской литературе; о русской литературе XVIII века; о русской литературе XIX века; жизненный и творческий путь А.С. Пушкина, основные этапы, о лирике А.С. Пушкина (3-5 стихотворений по выбору), о романе "Евгений Онегин" (общее представление); жизненный и творческий путь М.Ю. Лермонтова, основные этапы, о лирике М.Ю. Лермонтова (3-5 стихотворений по выбору), о романе "Герой нашего времени" (общее представление); жизненный и творческий путь Н.В. Гоголя, о комедии "Ревизор", о повести "Шинель"; жизненный и творческий путь И.С. Тургенева, о романе "Отцы и дети" (общее представление); жизненный и творческий путь Ф.М. Достоевского, о романе "Преступление и наказание" (общее представление); жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого, о романе "Война и мир" (общее представление); жизненный и творческий путь А.П. Чехова; о русской литературе XX века (общее представление).

уметь:

использовать литературоведческую терминологию; назвать и кратко охарактеризовать основные разделы науки о литературе; назвать особенности фольклора, его основные жанры; назвать основные особенности древнерусской литературы, назвать и дать определения жанров; охарактеризовать русскую литературу XVIII века; назвать фамилии выдающихся русских писателей XVIII века, рассказать о значении их творчества; охарактеризовать русскую литературу начала XIX века; назвать фамилии выдающихся русских писателей, рассказать о значении их творчества, основных событиях жизни писателя, разных периодах его творчества; передать основное содержание поэтического произведения; дать общую характеристику прозаического произведения; рассказать о его идейно-художественном своеобразии; указать основные темы, проблемы, назвать главных героев; дать характеристику разнообразным направлениям в русской литературе XX века.

Содержание дисциплин

Литературоведческие термины и понятия. Понятие «художественная литература». Литературоведение как наука о литературе. Художественный образ. Литературное направление. Характеристика художественного произведения. Язык художественной литературы.

Древнерусская литература и русская литература XVIII вв. Фольклор как устное поэтическое творчество. Жанры древнерусской литературы. Русская литература XVIII в.

Русская литература XIX- XX вв. Общая характеристика русской литературы начала XIX века. Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Лирика А.С. Пушкина, роман "Евгений Онегин". Жизненный и творческий путь М.Ю. Лермонтова. Лирика М.Ю. Лермонтова, роман "Герой нашего времени". Жизненный и творческий путь Н.В. Гоголя комедия Н.В. Гоголя "Ревизор", повесть "Шинель. Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева, роман "Отцы и дети". Жизненный и творческий путь Ф.М. Достоевского. Роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание". Жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого. Роман Л.Н. Толстого "Война и мир". Жизненный и творческий путь А.П. Чехова; рассказы и пьесы. Основные направления в русской литературе XX века.

Форма контроля

Итоговый экзамен (устно)